

武汉市洪山区人民政府

A

对市十五届人大五次会议 第 JY20250379 号建议的答复

法雲代表：

您提出的《大力弘扬关公文化，保护传承文化遗产的建议》已收悉。非常感谢您对文化事业的关注和支持，您所提出的两条建议，充分体现了您对关公文化保护传承的深入思考与专业见解。我区对您的建议高度重视，确定由区文旅局作为主办单位，全面统筹推进关公文化弘扬与文化遗产保护传承相关工作；卓刀泉街作为会办单位，积极配合开展各项具体工作，形成工作合力，确保各项建议落到实处。现将具体情况回复如下：

一、深挖文化内涵，推动文旅融合发展

（一）拓展场馆资源充实文化内核

举办“关公精神与华人华侨”文化交流会，围绕“赓续历史文脉，千年古泉留香”主题，组织侨胞侨属、台胞台属探讨关公精神时代价值，强化卓刀泉寺“忠义文化地标”定位。深挖文史资源，联手艺术家创作歌曲《卓刀泉传说》，歌曲全网发布，并多次在“百姓明星”、惠民演出等舞台上唱响，宣传卓刀泉“伏虎为

山、卓刀为泉”的历史和故事传说。投入近10万元丰富卓刀泉寺硬件配置，丰富图书馆馆藏资源。在虎泉片区共同描绘出“月月有主题，四季皆精彩”的文化图景。

（二）构建惠民服务活动矩阵

连续3年开展“传统戏曲进卓刀泉”活动，将“非遗就是生活”理念融入四季群众性文化活动，邀请湖北省戏曲艺术剧院在卓刀泉寺广场进行楚剧专场演出，春节期间在卓刀泉片区开展写福字、送春联等民俗展演，融合非遗项目与祈福仪式。组织书法家、非遗剪纸传人现场授课、赠送节日文化作品，营造浓厚文化氛围。组织辖区小学开展思政课堂暨清明文明实践活动，策划开展沉浸式思政课、青少年红色故事宣讲等活动，提供覆盖全年龄段，全年各季度的立体文化服务。

（三）创新文旅产业融合模式

举办“文化和自然遗产日”暨“潮游洪山”文旅嘉年华，联动辖区文旅体实体挖掘特色资源。积极宣推“虎泉印象”忠义文化区，指导“虎泉印象”旅游业态提档升级，制作洪山文旅地图介绍卓刀泉寺及周边打卡点与美食，开展“花点时间游洪山”惠民游活动参访卓刀泉寺。“5·19中国旅游日”开展京剧、昆曲、楚剧等关公戏演出，推动三国文化与戏曲艺术融合，构建“政府引导+市场运作+公众参与”的文旅产业融合发展模式。

二、传承历史遗产，推动文化“破圈”传播

（一）做好文物保护传承

对虎泉片区重点进行洪山文旅资源普查工作，为文旅融合发展夯实基础。建立三级联合巡查机制，加强对卓刀泉寺及相关文物的日常监管，及时处理安全隐患。结合第四次全国文物普查工作，对古卓刀泉等文物进行实地调查与全面记录，落实常态化文物巡查。

（二）优化片区建设设计

推动新建区域板块服务功能多元化发展，深度挖掘地区文化旅游与历史底蕴，在新建项目规划及老旧房屋立面改造时，融入三国文化、关公文化与红色文化元素。通过设计，打造能充分彰显本土文化特色的地标性建筑，让片区既具现代活力，又散发浓厚历史韵味，成为展示地区文化的亮丽窗口。

（三）打造文化地标打卡点

承接高校博物馆、赏花游、文创旅游及中医药健康文化等精品路线，提升区域文化旅游吸引力，将卓刀泉片区打造成新的文化打卡地，在街头广场、公园绿地注入历史文化元素。设计“卓刀泉寺—伏虎山步道”红色研学路线，开发“忠义精神与红色基因”主题产品。组织辖区旅行社积极研究打造以伏虎山辛亥烈士陵园、卓刀泉古寺等为核心的历史文化探寻之旅、红色文化研学之旅等。联合辖区旅行社设计关公文化主题旅游线路，在旅游展销会、推荐会进行宣传推广。

三、创新传承路径，活化利用文化资源

（一）推动非遗与文化融合创作

为激活非遗生命力、彰显地域文化魅力，我们积极推动非遗项目洪山彩塑技艺与洪山区文化深度融合。将彩塑技艺与洪山区文化名片、卓刀泉关公历史传说巧妙结合，精心创作出洪山菜薹盆景、关公人物造像等极具地域特色的原创作品，为非遗赋予了新的表达形式。同时，举办彩塑作品展，展览现场作品琳琅满目，累计吸引 3000 余人次观摩，不仅培养了居民对传统文化的兴趣，还扩大了关公文化的影响力和传播范围。

（二）开展非遗文化惠民活动

为弘扬非遗文化，让传统文化浸润民众生活，我们以毗邻社区为重要阵地，开展“中国传统文化进家庭、进学校、进社区”主题非遗文化活动。活动采用“线上 + 线下”双轨教学模式，打破时空限制，让更多人能参与其中。线上，录制数字化特色教学内容，方便大家随时学习；线下，组织专业人员现场授课。通过多样化形式，全年授课超 800 人次，让非遗文化真正走进千家万户。

四、下一步工作计划

（一）加强文化研究与价值挖掘。一是深入研究关公文化内涵。协同辖区高校及科研机构，开展关公文化课题研究，深入挖掘关公文化与卓刀泉文化遗产的内在联系，提炼其时代价值。二是深入挖掘卓刀泉文化故事。进一步整理完善卓刀泉与关公文化相关的传说、历史事件等，通过故事讲述增强文化吸引力。

（二）强化文化遗产保护意识。一是开展文物本体保护修缮。

做好卓刀泉相关文物本体的保养维护,定期进行文物监测和巡查,推进修缮项目实施。二是建立文化遗产保护机制。确定责任单位和责任人,加强指导、检查与监督,建立问责制度,确保文化遗产保护责任落实到位。

(三) 推动文化传承与教育。一是构建校园保护传承机制。将关公文化及卓刀泉文化遗产的相关内容纳入学校教育,通过课程、教材、讲座等形式,培养青少年的文化认同感。二是培养文化遗产保护专业人才。通过社会培训与学校教育相结合,培养熟悉文化遗产保护政策、法律法规和相关专业知识的人才。

(四) 创新文化传播与展示。一是利用新媒体平台。建立关公文化及卓刀泉文化遗产新媒体账号,通过短视频、直播等形式,传播文化知识,增强公众参与度。二是开发文创产品。设计开发以卓刀泉文化遗产为灵感的文创产品,如纪念品、工艺品等,将传统文化与现代生活紧密结合。

(五) 促进文化与旅游融合发展。一是打造文化旅游项目。构建卓刀泉片区文化旅游园,通过景观设计、观摩设施、实景演出等形式,展示关公文化故事,提升游客体验。如利用卓刀泉寺禅修课程、非遗手工制作活动,以及伏虎山辛亥首义烈士墓群的生态设计和纪念文化活动,将忠义文化与现代旅游深度融合;通过虎泉夜市展示非遗项目、传统表演和主题夜市,打造沉浸式文化体验街区。充分利用“文化 IP+场景消费”的运营新模式,为虎泉老城区存量空间注入新活力,打造洪山文旅发展的新引擎。

二是举办文化活动。定期举办关公文化展演、卓刀泉文化研讨会等活动，吸引游客参与，提升文化影响力。

（六）加强社会参与和监督。一是凝聚社会共识。利用多种媒体渠道，宣传关公文化及卓刀泉文化遗产保护的重要性，提高公众保护意识，形成全社会关心、支持文化遗产保护的良好氛围。二是完善监督机制。建立健全文化遗产保护的社会监督机制，鼓励公众参与监督，及时发现和制止破坏文化遗产的行为。

武汉市洪山区人民政府

2025年6月27日

主管领导：李翠红

联系电话：87374032

经办人：易 兰

联系电话：87376560

邮政编码：430000